

## Relatório de Atividades do ano 2016

O ano de 2016 foi um ano de crescimento do numero de visitantes, tendo-se atingido um numero recorde de visitantes, tendo obtido o "Certificado Excelência 2016" atribuído pela Tripadvisor, com base na pontuação atribuída pelos visitantes naquele site.

No dia 31 de Janeiro, a Fundação Gil Eannes comemorou o 18º aniversário do **regresso do navio hospital Gil Eannes a Viana do Castelo** proporcionando visitas guiadas e gratuitas a 607 pessoas que passaram a bordo. O evento comemorativo deste aniversário constou da apresentação de quatro livros, escritos pelo comandante Valdemar Aveiro, sobre a temática da pesca do bacalhau, e a reabertura, após a reabilitação, do bloco operatório e das enfermarias de recobro e dos oficiais. Esta reabilitação contou com o apoio de mecenas como os laboratórios de análises Manuel Pimenta e José Manso, a empresa de construções Carlos José Fernandes, a empresa West Sea, a empresa Douro Azul e o IPVC através da Escola Superior de Saúde.

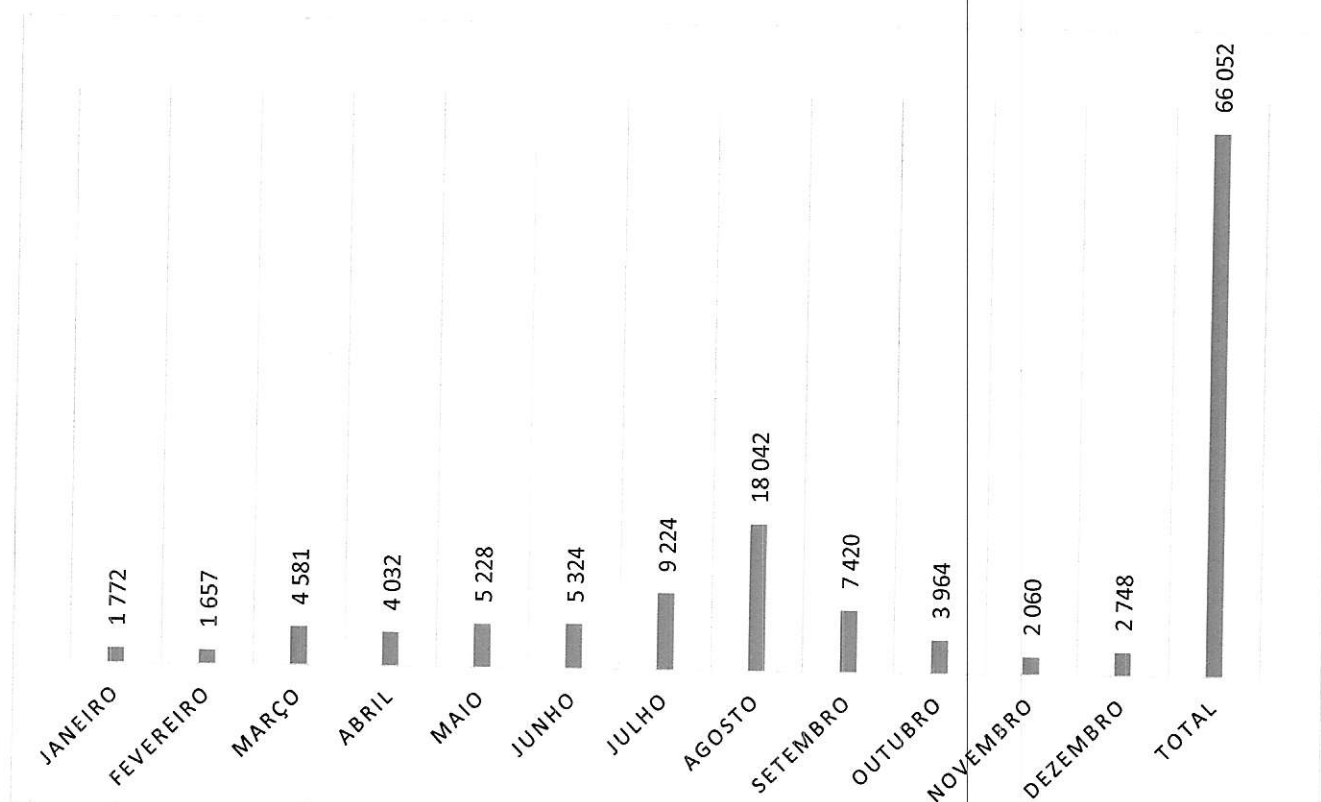
Durante o ano de dois mil e dezasseis foi dada continuidade na divulgação do "Plano de Atividades Educativas" direcionado para a população escolar, bem como os escuteiros e a Associação Guias de Portugal, através do envio digital do Plano Educativo para diversas instituições de ensino do país. Também neste ano foi elaborado o plano de atividades para o público profissional, tendo como objetivo aprimorar as ofertas de serviços com a conceção e implementação de atividades e programas, junto dos parceiros do turismo, como: agências de viagens, empresas de animação turística, alojamentos locais e postos de turismo. Para este efeito, foi realizada uma educacional a bordo do navio, que contou com a presença de alguns responsáveis convidados do público profissional turístico, e foi apresentando o plano de atividades elaborado com cinco diferentes tipos de atividades e preços.

Resultante da iniciativa, foram produzidos dois tipos de brochuras intituladas "Trade", destinada aos responsáveis/organizadores de visitas, e "Visitantes", destinada aos hóspedes nos hotéis parceiros. Estas brochuras foram produzidas em quatro idiomas: português, inglês, francês e alemão.

De forma a completar essa ação, foi determinado um plano de divulgação das atividades e programas destinados aos parceiros do turismo, dividido em 3 fases. A primeira fase foi através da

divulgação digital via email/correio eletrónico para as agências de viagens, empresas de animação turística, hotéis e postos de turismo do Norte, do Centro e de Lisboa. A segunda fase foi através da seleção de sessenta entidades no Norte do país para divulgação impressa e presencial. E por fim, a terceira fase foi através de uma divulgação personalizada junto daqueles que participaram na educacional, também com entrega presencial das brochuras, finalizando assim, o mês de dezembro de 2016.

### Visitas Mensais 2016



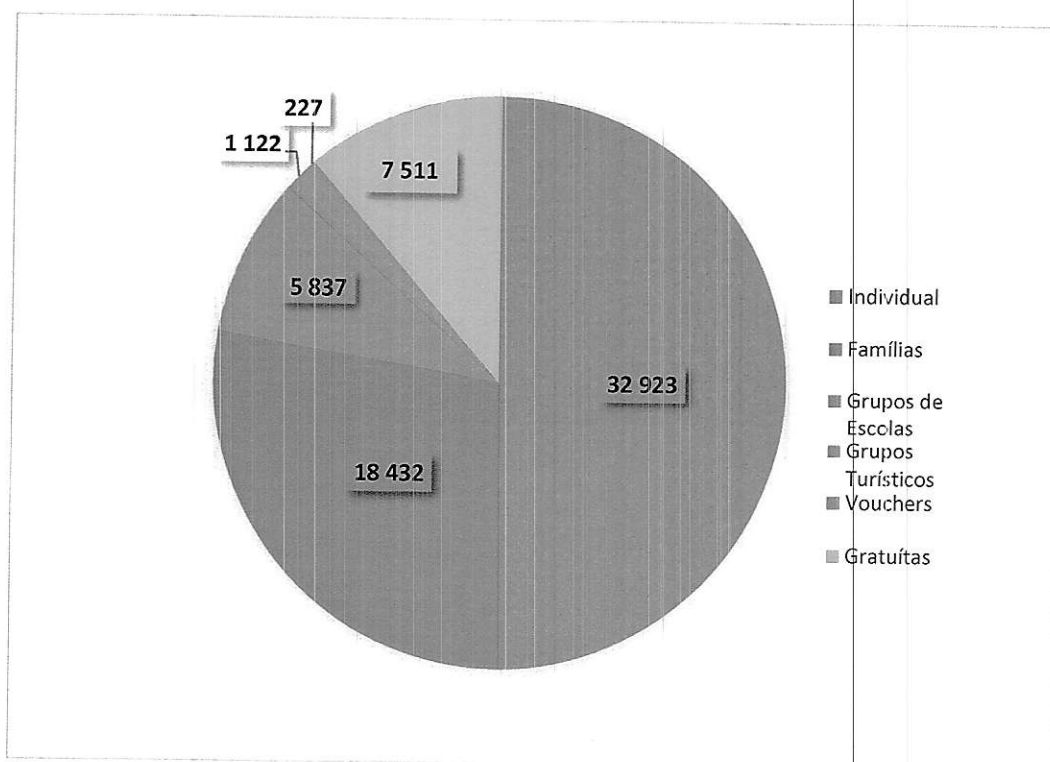
O ano de 2016 encerrou com 66 052 visitantes, tendo sido o melhor ano desde que o navio museu abriu ao público em agosto de mil novecentos e noventa e oito.

*[Handwritten signature]*

Dos 66 052 visitantes, a Fundação Gil Eannes contabilizou 7 511 visitas isentas de pagamento, ou seja, os menores de 6 anos, os professores, os guias turísticos profissionais e outros grupos por indicação superior, bem como os participantes nos eventos que aconteceram no navio.

As visitas guiadas a grupos refletiram 6 959 pessoas.

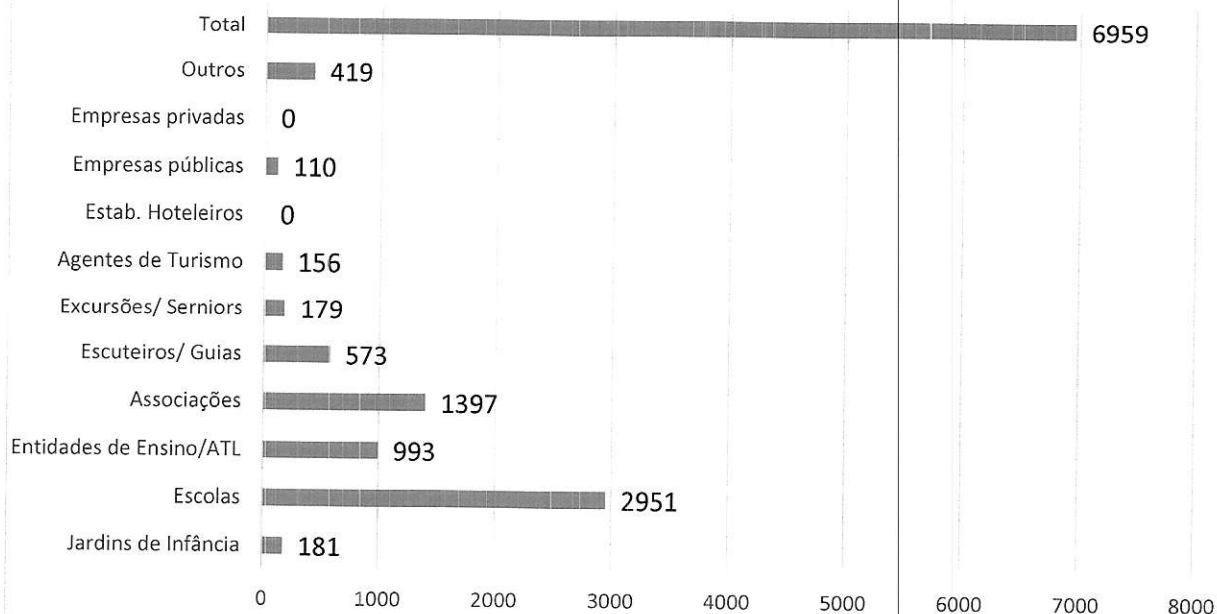
### Visitantes 2016 – por tipologia



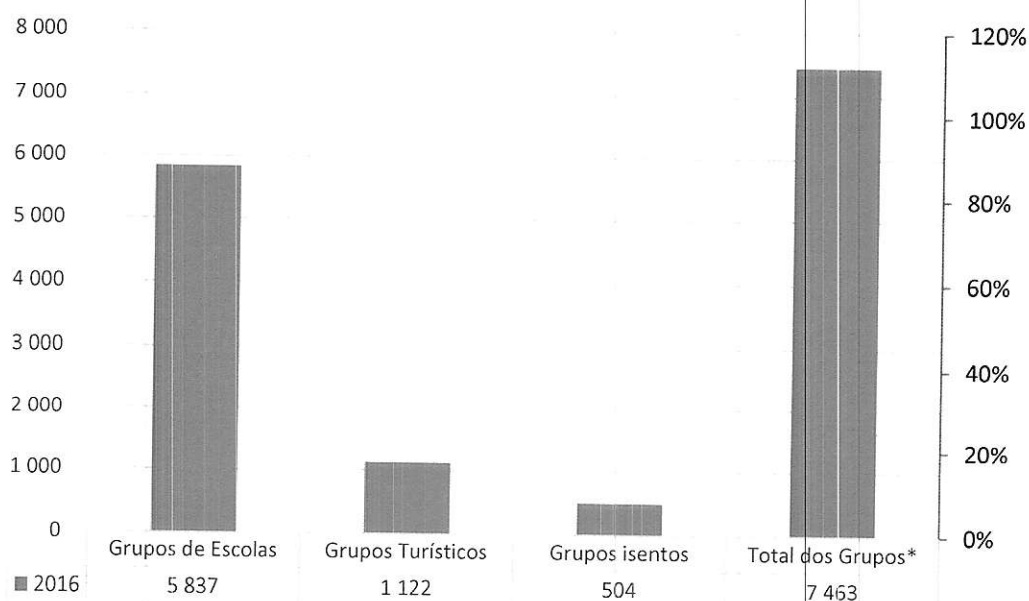
*[Handwritten signature]*

6  
7

### Visitas em Grupo 2016 – por tipologia



### Análise dos Visitantes em Grupos de Escolas, Turísticos e Isentos



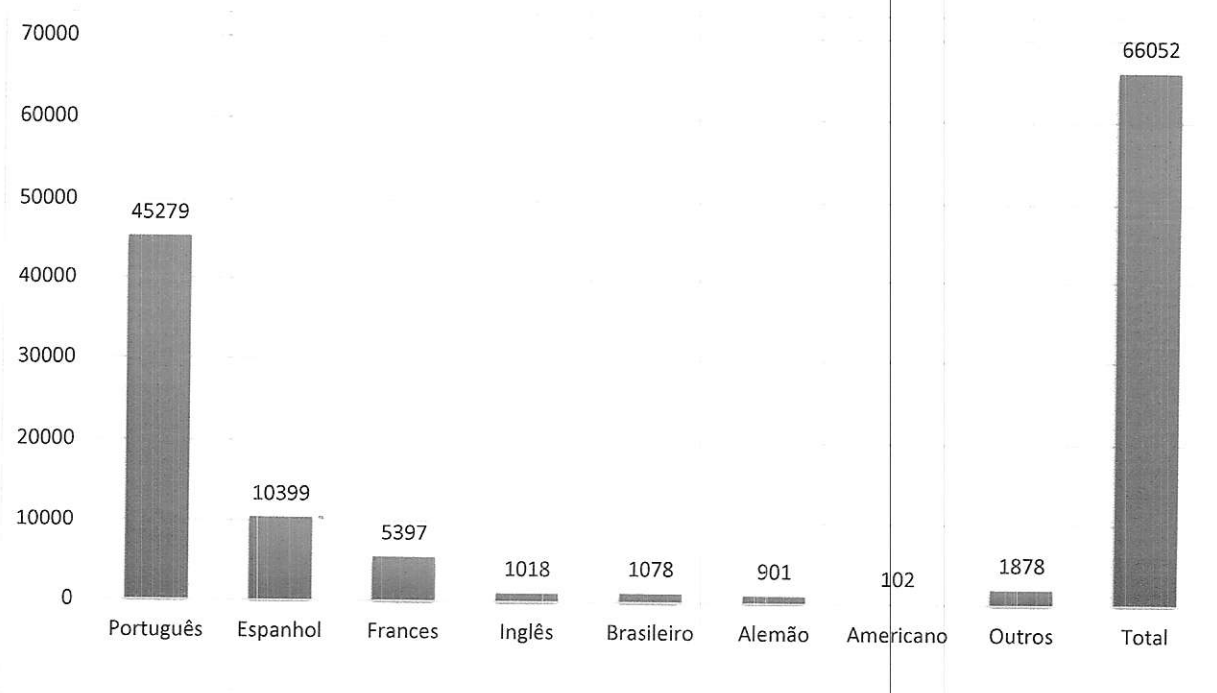
\*Total real do número de visitantes em grupos pagos e isentos de pagamento

6  
7

*[Handwritten signature]*

Os visitantes estrangeiros alcançaram 20 773 dos quais os espanhóis continuam a liderar com 10 399 visitas, franceses 5 397, brasileiros 1 078, ingleses 1 018, alemães 901, americanos 102 outras nacionalidades 1 878.

### Visitantes por Nacionalidades 2016



*[Handwritten signature]*



## Divulgação

Em 2016 deu-se continuidade à divulgação do navio junto dos órgãos de comunicação social quer a nível regional, nacional e internacional sempre que se justificou. Também foi feita a recolha de imagens do navio pela empresa "Portugal in 150 seconds" a transmitir na Benfica TV e nos voos da TAP.

Foi filmado a bordo do Gil Eannes uma parte do filme "9 Dedos" uma produção entre Portugal e França.

No âmbito do evento da RAM-Viana Race uma das provas teve passagem pelo Navio Gil Eannes.

Manteve-se a presença e atividade de divulgação do Gil Eannes nas redes sociais mais concretamente no twitter <https://twitter.com/NavioGilEannes> e facebook [www.facebook.com/naviogileannes](http://www.facebook.com/naviogileannes)

Nos acessos ao website [www.fundacaogileannes.pt](http://www.fundacaogileannes.pt) foi estatisticamente registado em dois mil e dezasseis 148 762 visitantes, os quais efetuaram 253 623 visualizações, sendo o mês de outubro obtido mais visualizações 24 299.

As páginas mais visualizadas foram "O navio" com 35 914; "Loja" com 16 607 sendo a categoria "têxteis" com mais visualizações 7 491; "Eventos" com 13 707; "Notícias" com 12 271; "História do Navio" com 12 004 e "Visitas" com 11 959;

## Eventos

A Capela do Gil Eannes integrou a visita noturna às capelas da cidade, no âmbito das Celebrações Pascais.

A Fundação Gil Eannes associou-se às comemorações do Dia Mundial do Turismo proporcionando às pessoas que visitaram o navio museu nesse dia, uma redução de 50% nas entradas.





Várias reuniões foram feitas na sala “José Hermano Saraiva” como: o 4º encontro das Comunidades Portuárias dos Portos do Continente; o workshop de fotografia portuária organização pela APDL; o encontro de médicos organizado pela **Jaba** Recordati \_indústria farmacêutica; o XXIII Encontro do Internato de Medicina Interna e Familiar; a formação para guias organizado pelo Comissariado Nacional da Associação de Guias de Portugal.

Apresentação do livro “Tempos de Pesca em Tempos Guerra”, de Licínio Ferreira Amador.

Apoio na apresentação do DVD “Nos Mares da Memória – Historia de uma faina maior”.

Exposição temporária “Medicina Interna – A Visão Global do Doente” uma organização da Sociedade Portuguesa de Medicina Interna e apoio da Fundação Gil Eannes, integrada no programa do Congresso Médico de Medicina Interna, realizado em Viana do Castelo.

Foi feito a bordo do navio museu os ensaios e a representação da peça teatral “Anjo Branco”, uma criação comunitária com encenação de Graeme Pulleyn e interpretação dos integrantes das oficinas de teatro regulares do projeto Comunidade do Teatro do Noroeste – CDV.

Participação nas Jornadas Europeias do Património, durante os três dias do evento com visitas guiadas ao navio museu, sessões de projeção do documentário “Nos Mares da Memória – historia de uma faina maior”.

Colaboração com CPCJ de Viana do Castelo e o Gabinete de Atendimento à Família no “Dia da Família” com atividade de peddy-papper.

Organização do desfile “Fashion Event” em sequencia da criação da nova linha de produto de merchandising para venda na loja de recordações, espaço que também foi completamente remodelado.

Montagem e abertura ao publico de um presépio na Capela, uma organização das Guias de Portugal.



## Gestão administrativa e financeira

Ao longo do ano primou-se por uma gestão de forma organizada tendo em conta a gestão de contas correntes no controle de créditos e débitos; a execução de faturação, pagamentos a fornecedores e recebimentos; o controlo do caixa, tesouraria e contas bancárias; a execução das atividades necessárias para cumprimento das obrigações fiscais, como emissão de SAFT, IVA, inventário, salários e outros de apoio à contabilidade.

Para além disto, ao longo do ano também foi feita a preparação das reuniões de Administração, Fundadores e Conselho Fiscal que garantem a boa gestão da Fundação Gil Eannes.

Foi feita a renovação anual da licença obrigatória de Operador Marítimo-Turístico junto do Turismo de Portugal bem como, foi providenciada a revisão do sistema de alarmes, incêndio e extintores;

Foi assegurada a manutenção de todo o equipamento integrado na plataforma informática existente na Fundação, quer o POS de loja, servidores, postos de trabalho, e o sistema de CCTV\_vigilância.

Execução dos trabalhos necessários para manter em funcionamento o software de gestão.

Gestão e organização da loja executando o controlo de stocks, reposição de produto em vitrina e etiquetagem;

Foi feito o acompanhamento aos trabalhadores que asseguram o atendimento da loja/bilheteira por forma a manter a qualidade do serviço junto do público;

Colaboração com a ESE na coordenação e acompanhamento de alunos estagiários no acompanhamento de visitas de grupo;

Colaboração com Agrupamento de Escolas de Santa Maria Maior no âmbito de trabalhos escolares realizados em âmbito escolar;





Coordenação das visitas livres e organização das marcações de visitas guiadas a grupos e gerir os recursos humanos para a realização das visitas de grupo.

Ainda, foi feita a coordenação e orientação do trabalho de voluntariado bem como, assegurado o atendimento telefónico, presencial e correio eletrónico.


### **Manutenção**

Os trabalhos de reabilitação/restauro durante o ano de 2016 consistiram em:

- Reabilitação da sala de operações, sala de esterilização, sala de desinfeção, elevador, hall e sala da comutatriz;
- Reabilitação das enfermarias de recobro e de oficiais;
- Continuação do restauro da Casa das Máquinas;
- Manutenção do túnel das linhas de veios;
- Reabilitação da Casa Maquinas Frigorificas e do respetivo equipamento;
- Reabilitação do Paiol das Loiças;
- Reabilitação do Paiol do Vinho;
- Reabilitação do Paiol dos Secos;
- Restauro da porta corte estanque e respetivo mecanismo de fecho, bem como o corredor anexo.

### **Segurança**

Durante este ano de 2016 o sistema de alarmes manteve-se ligado aos Bombeiros Municipais e o sistema de CCTV por via remota, manteve-se ligado aos Serviços de Ação Social do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, o qual assegura a vigilância diária no período da noite através da visualização das câmaras de vigilância.



Em 2016 foram despendidos com obras de reconversão/recuperação 17 490,09 euros e despendidos 6 682,22€ em trabalhos de conservação e reparação.

As despesas com pessoal representaram 51 802,25 euros, incluindo os respetivos encargos sociais e os sessenta e seis mil e cinquenta e dois visitantes contribuíram com 177 147,35 euros.

A loja de recordações, na venda de produtos como livros, vestuário, material de escritório entre outros gerou uma receita de 19 328,60 euros.

### Registo do Visitante

- No Livro de Visitas

*"A família Soares Fidalgo visitou e adorou este navio. Não imaginávamos como seria um hospital a bordo e superou as nossas expectativas.*

*Fomos visitando e imaginando os vários papéis: "fomos médicos, cozinheiros, maquinistas, capitães"!*

*Adoramos!"*

*"Visitar este navio foi bonito e com presença de familiares que frequentaram este hospital quando estava em funcionamento muitos anos atrás, foi uma visita recordando o meu falecido pai que esteve aqui doente.*

*Maria da Conceição Gabriel."*


*"Como enfermeira e professora de enfermagem da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) Brasil, foi muito gratificante conhecer este hospital flutuante, ainda mais, sabendo que foi resgatado pelo povo desta cidade. Parabéns!!!"*

*"Espetacular! Foi uma experiência muito boa, educativa, enriquecedora e histórica, pois possibilitou-nos recordar nosso passado.*

*Sandra, Clarisse, Cátia, Vera – Ponte de Lima"*

- No Tripadvisor on line

### "O melhor!"


●●●●●● Avaliou 4 semanas atrás  via dispositivo móvel

Sem dúvida o local que mais gostei de visitar num passeio que fiz pelo norte de Portugal. Ainda bem que conseguiram adquirir o navio e transformá-lo num museu. Espectacular. Muito bem preservado. Um circuito bem planeado. Preço bastante razoável e a visita, para mim, valeu cada cêntimo. Obrigada.

Útil?  Obrigado, Adriana C

 Denunciar

### "Muito giro!"

●●●●●● Avaliou 4 semanas atrás  via dispositivo móvel

Visita muito gira que nos permite conhecer um navio por dentro, como viviam os tripulantes e como era prestado auxílio hospitalar. Só tenho pena que o bloco operativo estivesse fechado para obras mas disseram-nos que reabre no final de janeiro. O bilhete são 3,5eur para adultos. Recomendo!



Útil?  Obrigado, SururuC

 Denunciar

### "Maravilhado"

●●●●●● Avaliou em 2 de Janeiro de 2016

Adorei visitar este navio. Aconselho a todos uma visita pela sua história e da forma como está restaurado. Vale bem a pena a visita garanto.

Útil?  Obrigado, 666DINO999

 Denunciar

Viana do Castelo, 24 de Maio de 2017

O Conselho de Administração